

LEKSJON 4

ADVENT IV

TIL DENNE LEKSJONEN:

Tema for denne samlingen: Vismennene og Jesu fødsel

- Liturgisk handling
- Kjernepresentasjon

Om materialet

- Plassering: Fokusreol og julereol
- Elementer: Adventkort på et stativ eller et brett ; fire adventlys i en eske, fyrstikker i en metallbeholder og en lyslukker, alt dette på ett brett ; lilla/fiolett klede eller filt ; krybbefigurer av Maria, Josef og esellet ; gjeter og sauer ; vismenn, Jesusbarn, krybbe ; modell av Betlehem ; eventuelt lysestaker. (adventskrans – se merknader til ADVENT II)
- Underlag: Lilla/fiolett og hvitt.

BAKGRUNN

Denne leksjonen hjelper barna med å fortsette å forberede seg for julemysteriet. Vi beveger oss i retning Betlehem, ledet av profetene, sammen med Den hellige familie, gjeterne og vismennene. Vi kommer fram til Jesu fødsel og tenningen av Kristuslyset i kirken. Denne ukas presentasjon fokuserer på vismennene og julefeiringen.

Du begynner timen denne uka med å presentere det første, andre og tredje av de fire adventskortene og fortelle historiene som finnes i leksjon 1, leksjon 2 og leksjon 3.

Så føyer du til:

- det fjerde og siste adventskortet, og forteller historien om vismennene, som du finner i denne leksjonen.
- Julekortet, og forteller historien om Jesu fødsel, som du også finner i denne leksjonen.
-

MERKNADER OM MATERIELLET

Materialet til denne presentasjonen finner du på julereolen og på fokusreolen. For en fullstendig beskrivelse av materialet, se Merknader til materialet under leksjon 1.

I tillegg til materialet som er beskrevet i leksjon 1, vil du også ha bruk for Kristuslyset. Det står til venstre for Den hellige familie på øverste hylle i fokusreolen. Dette lyset brukes også etter jul, når du forteller om dåpen.

SÆRSKILTE MERKNADER

Vanligvis kommer ikke barna til søndagsskolen på julaften eller juledag. Derfor foreslår vi at du fullfører barnas forberedelse til julemysteriet ved også å legge ut det siste kortet, det hvite julekortet som skal plasseres på den hvite delen av det lilla og hvite underlaget.

| | DETTE GJØR DU | DETTE SIER DU |
|---|---|--|
| 1 | Når barna er klar, gå til julereolen og hent materialet som du har bruk for, som beskrevet i Leksjon 1, Advent I, og som du ser listet opp i begynnelsen av denne leksjonen. Plasser det første adventskortet og | Legg godt merke til hvor jeg går, slik at dere alltid kan vite hvor dere skal finne disse tingene. |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>fortell om profetene. Ikke forkort eller forhast deg med denne første fortellingen. Slutt med ordene: "Det skal snart skje noe utrolig i Betlehem."</p> <p>Plasser det andre adventskortet og fortell om Den hellige familie. Ikke forkort eller forhast deg med denne andre fortellingen. Slutt med ordene: "De må ha vært de siste menneskene som kom opp veien til Betlehem den kvelden."</p> <p>Plasser det tredje adventskortet og fortell om gjeterne. Ikke forkort eller forhast deg med fortellingen. Slutt med ordene: " Skynd dere å dra til Betlehem for å se barnet som skal forandre allting!"</p> | |
| 2 | Når du er ferdig, ruller du ut underlaget slik at neste seksjon kommer til syne. Plasser det fjerde adventskortet til venstre (for deg) for det tredje kortet. Det fjerde kortet viser fire tente lys og bilde av tre kroner, som også kan se ut som de tre gavene. | Dette er kortet for vismennene. |
| 3 | Snu deg mot fokusreolen bak deg. Ta vismennene og plasser dem på det fjerde adventskortet, nærmest deg. | På fjerde søndag i advent tenker vi på de tre kongene, magikerne, eller vismennene. De kom fra langt borte i øst, og de var så kloke at folk mente at de var magiske. Vårt ord "magisk" kommer faktisk av det som de ble kalt på deres eget språk, "magikere". |
| 4 | Når du forteller om stjernene, se vekselvis opp og på hendene dine som om de var en bok, og pek mot himmelen for å merke deg stjernenes plassering. | <p>Av alt det de visste, så visste de aller mest om stjernene. De visste hvor hver enkelt stjerne skulle være til de forskjellige årstidene, så de kunne fortelle folk når det var tid til å plante, eller reise ut med skip på havet, eller gå over de høye fjellene når ikke snøen var for dyp.</p> <p>Plutselig fikk de se en ukjent stjerne. Den fantes ikke på stjernekartet deres. Men den sto ikke stille heller, men gikk sin egen vei. De bestemte seg for å følge den ville stjernen for å se hvor den skulle hen, og hva den ville vise dem.</p> <p>De fulgte stjernen hele veien til Betlehem, men de hadde så langt å reise at de ikke kom fram før etter at barnet var født. De kommer visst alltid for seint, virker det som. Hvert år kommer de for seint. Egentlig kommer de ikke fram før 6. januar, men vi vil tenke på dem nå likevel, for de er også på vei til Betlehem, akkurat slik</p> |

| | | |
|----|--|---|
| | | som vi. |
| 5 | Sett fire lys, ett for ett mellom deg og underlaget med kortene på | Her er lyset til profetene. Dette er lyset for Den hellige familie. Dette er lyset til hyrdene. Dette er lyset til vismennene. |
| 6 | Nå tenner du lysene. | Se hvor fint lysene brenner. |
| 7 | Len deg litt tilbake og nyt lyset. Så, istedenfor å slukke lysene, ruller du ut det femte og siste stykket av underlaget, det hvite. | Se! Når vi kommer til julemysteriet, forandrer alt seg. Det skifter til jubel- og høytidsfargen. |
| 8 | Beveg hånden over det hvite. | Dette er når barnet blir født, han som vi har ventet på. |
| 9 | Legg ned det hvite kortet for jul. Snu deg så langsomt mot fokusreolen bak deg. Hent barnet i krybben og sett det midt på det hvite kortet. | Her er Jesusbarnet, som er julens mysterium. Dette er forunderlig, men av alle skapningene som var der den natten, var det kanskje den gamle kua som ble aller mest forundret. |
| 10 | Snu deg langsomt til fokusreolen og hent kua. Plasser kua ved siden av krybben | Da den gamle kua kom bort til matfatet sitt om morgenen for å spise litt gras, fikk den se at det lå en baby i krybben! Noen hadde lagt et mykt teppe oppå høyet. Krybben var blitt gjort om til en seng. Den gamle kua kunne ikke gjøre annet enn å bare se på babyen med de store brune øynene sine. |
| 11 | Len deg tilbake et øyeblikk. Se på alt som nå ligger der foran barna. Se deg rundt på barna. Berør tingene som hører til denne siste leksjonen. Så sier du: | Vent! det er noe som mangler! Jeg lurer på hva det kan være. |
| 12 | Vent. Barna vil antakelig snart oppdage at det hvite kortet også trenger et lys. Det er Kristuslyset, som står til venstre for krybbe-figurene på toppen av fokusreolen. Sett dette lyset på linje med de fire adventslysene. (se kommentarer under) Tenn Kristuslyset. Sett deg tilbake og nyt lyset. Hjelpelederen kan skru av lyset i rommet, slik at barna kan se flammene på de levende lysene bedre. | Dette er Kristuslyset. Nå kan vi glede oss over lyset fra dette lyset også. |
| 13 | Hvis lyset ble slått av, skal hjelpelederen slå det på igjen nå. Ta opp lyseslukkeren fra brettet. | Se nå. Jeg skal forandre lyset. |
| 14 | Slukk alle lysene langsomt. | Nå skal jeg forandre lyset fra Kristuslyset. Se. Det brer seg også utover og fyller rommet. Når det brer seg ut, blir det tynnere og tynnere helt til du ikke kan se det i det hele tatt. Men det betyr ikke at det har blitt borte. Det betyr bare at du ikke kan se det. Fremdeles kan du merke Kristuslyset. Det fyller opp rommet sammen med profetene, Den hellige familie, gjeterne og vismennene. Samme hvor du går, kan du være |

| | | |
|----|--|---|
| | | i nærheten av dem. |
| 15 | <p>Nyt øyeblikket, og begynn så å sette materiellet tilbake på plass. Det er ingen undring på slutten av denne leksjonen.</p> <p>Bær Betlehem tilbake til hylla først. Så setter du kortene og underlaget i stativet (eller på brettet) og setter det på hylla. Sett krybbefigurene tilbake på fokusreolen. Sett vekk lysbrettet til slutt. Se etter at voksen har fått stivne, så den ikke drypper på duken på brettet. Forsikre deg om at fyrstikkene ligger trygt forvart i boksen sin.</p> <p>Når alt er ryddet vekk, kommer du tilbake til sirkelen og begynner å hjelpe barna med å bestemme seg for hva de vil begynne å arbeide med.</p> | <p>Følg godt med på hvor jeg går med disse tingene, slik at du alltid vet hvor du skal finne dem når du har lyst til å arbeide med dem.</p> |

MINE MERKNADER TIL / ERFARINGER MED LEKSJONEN

Pkt. 1. Avslutningsordene her under repetisjonsdelen kan evt være: "Dere skal finne et barn som er svøpt og ligger i en krybbe", hvis jeg velger å sitere bibeltekst på dette stedet.

Pkt. 6. Jeg synes denne replikken smaker litt kunstig på tunga. Hvis vi synger et adventsvers for hver tenning, er det egentlig unødvendig å si noe.

Pkt. 7. Her går vi egentlig over fra siste adventspresentasjon til julepresentasjonen.

Pkt. 9 og 10. Er det dette vi ønsker å si om Jesu fødsel? Jeg synes det er kua som får all oppmerksomheten her. Kanskje morsomt, men?

Pkt. 12. Det er nok ikke så lett å oppdage at det mangler et lys for det hvite kortet, hvis de fire lysene står tent i adventskransen (jfr merknader til ADVENT II). Jeg kan henlede oppmerksomheten på kransen igjen og nevne hva lysene står for, eventuelt med hånden trekke forbindelsen mellom kort og lys. Når jeg tar Kristuslyset ned fra hylla, kan jeg sette det ved det hvite kortet og tenne det der, og deretter flytte det inn i midten av adventskransen med ordene: "Dette er Kristuslyset. Det skal stå i midten, for det forteller om at Jesus er født, han som alt dreier seg om." Jeg kan også plassere Kristuslyset direkte i midten av kransen og tenne det der.

Hvilket vers skal vi så synges for dette lyset?

Forslag: v.1 av "Jeg er så glad hver julekveld" eller "Et barn er født i Betlehem". v. 3 av "Deilig er jorden". v. 1 av "Å, kom nå med lovsang" går også an – den kan gi en riktig høytidelig stemning både for små og store, og spiller samtidig fint tilbake på kongenes ankomst ved det fjerde adventskortet. Barnas alder må tas i betraktning ved valg av sang, men hvis det skal læres noe ukjent, er sikkert ikke denne noe vanskeligere enn andre. "Gloria" fra Taize (S97 nr 243) er en annen mulighet.