

Leksjon 5

Historien om Josef

Leksjons notater

Fokus: Josef: en leder, drømmer og drømmetyder (1.Mosebok 37, 1-3 og 49, 1-6)

- Hellig historie
- Utvidet presentasjon

Materialet:

- Plassering: Hylle med Gamle Testamentets hellige historier, nederste hylle, under "Sara"
- Deler: liten kurv med 12 av Guds folk i, (en for hver av de 12 sønnene til Jakob), mangefarget kappe, 12 kornnek, bilde av solen, månen og stjernene fra "skapelsen", gjennomsiktig boks fylt med sølvmynter, pyramide, ku og maiskolbe, kornsekk
- Kontrollkort
- Underlag: Hudfarget/ brun filtstripe 42'x11'

Bakgrunn: Historien om Josef beriker kjernehistorien om reisen til Guds folk fra begynnelsen av "Den store familien" til Utgangen. Hvorfor flyttet Guds folk til Egypt og ble slaver? Det var på grunn av tørke i deres eget land. Det var tørke i Egypt også, men de hadde lagret korn i løpet av de gode årene, så det var mat der. Hvorfor hadde de lagret korn? På grunn av Josef sitt lederskap. Her er historien.

Bemerkninger til materialet: Josefs historie er plassert på et dypt tre eller strå-brett. (12' x8'x3'). Historieikonet (5'x2,5') er Josef sin mangefargede kappe. Den kan festes på enden eller på siden av brettet, avhengig av hyllestørrelsen, klasserommet, eller andre faktorer. Underlaget er en remse med brunaktig filt 42'x11'. Hvert objekt i historien er omtrent samme størrelse (ikke mer enn 4'x4'). Historien trenger følgende objekter: en liten kurv med 12 av Guds folk (Jakobs 12 sønner), en liten kappe med mange farger, tolv kornnek, bilde av sola, månen og stjernene fra skapelseshistorien (vol 2, s.41), gjennomsiktig boks fylt med sølvpenner, en liten gullpyramide, en ku og maiskolbe, og en sekk med korn.

En kontroll (rekkefølge) for leksjonen er brettet sammen og plassert på brettet, slik at barna kan bruke den til å sjekke ut sitt eget arbeid. Rekkefølgen i historien er viktig, for dersom du endrer denne så endrer du historien.

Spesielle bemerkninger: Kjernefortellingene om guds folk er plassert på toppen av hyllene med hellige historier. De utvidede historiene om nøkkelpersoner i kjernefortellingene er plassert på lavere hyller i seksjonen for hellige historier i rommet, under kjernefortellingene som de beriker og utvider (se diagram under).

Historien om Josef legger til kjernefortellingen om reisen som Guds Folk hadde fra begynnelsen av "Den store familien" og til Utgangen fra Egypt. Når du introduserer historiene i dette volumet, vær nøye med å plassere dem i en større sammenheng i forhold til den hellige historien som de er en del av. Dette kan du oppnå gjennom å:

- Presentere historien på toppen av hylla uken før, og så følge opp med denne.
- Presentere historien på toppen av hylla kort samme dag som du presenterer denne, eller
- Stå ved hylla og minne barna på historien på toppen av hylla før du tar denne historien inn i sirkelen.

Mens du forteller historien om Jakobs liv (*skal det være Josefs liv her?*), plasser objektene på underlaget for å minne deg om hver viktige hendelse. Rull ut underlaget sakte, bare nok til å plassere neste objekt, som om du ruller ut et liv. På slutten av undringen viser du barna kontrollkortet og så plasserer du hvert objekt forsiktig tilbake på brettet mens du sier ting som: Her er Josefs kappe med de mange fargene, og så videre. Til slutt viser du hvordan man ruller underlaget tilbake og plasserer det på brettet.

Bevegelser	Dette sier du
<p>Beveg deg bestemt til hyllen der materialet venter. Plukk opp brettet som inneholder materialet og returner til sirkelen. Du må kanskje si:</p> <p>Hent frem underlaget fra brettet, rull det ut slik at første objekt vil passe inn, høyre til venstre (fra fortellers perspektiv).</p>	<p>Se! Se hvor jeg går.</p> <p>Alle må være klare.</p>
<p>Plasser objekt #1 (12 personer av Guds folk – en for hver av Jakobs 12 sønner) på underlaget</p>	<p>Den store familien vokste, og Jakob hadde tolv sønner.</p>
<p>Plasser objekt #2 (langermet kappe med mange farger) på underlaget</p>	<p>Jakob sin favorittsønn var Josef. For å vise sin kjærlighet gav Jakob Josef en kappe med mange farger. Dette gjorde at Josef sine brødre hatet ham.</p>
<p>Plasser objekt #3 (tolv kornnek) på underlaget</p>	<p>En natt hadde Josef en drøm. Han og brødrene hans arbeidet ute i kornåkeren og sanket hvete. Plutselig reiste Josef sitt kornnek seg opp og alle brødrenes kornnek bøyd seg for hans. Josef fortalte brødrene sine om drømmen, og dette gjorde at de hatet ham enda mer. De lurte på om Josef skulle herske over dem.</p>
<p>Plasser objekt #4 (bilde av sol, måne og stjerner) på underlaget.</p>	<p>Josef hadde enda en drøm. I denne drømmen så bøyd solen, månen og stjernene seg ned for ham. Josef fortalte faren og brødrene om denne drømmen, og alle ble sinte. Det hørtes ut som om ikke bare brødrene, men også Jakob og kona hans skulle bøye seg ned for Josef.</p> <p>En dag da brødrene var langt borte på beite med flokkene sendte Jakob Josef av gårde for å se hvordan det gikk med dem. Josef gikk til dem, og da brødrene så ham komme så bestemte de seg for å drepe ham, men den eldste broren Ruben, overtalte dem til ikke å gjøre det. I stedet tok de</p>

	kappen hans og slengte ham i en brønn.
Plasser objekt #5 (gjennomsiktig boks med 20 sølvpenger) på underlaget	Snart kom det en karavane med handelsmenn forbi. Brødrene solgte Josef for 20 sølvpenger. De tok Josef sin kappe og dyppet den i geiteblod, og tok kappen med til faren sin. De fortalte Jakob at et vilt dyr hadde drept Josef, og Jakob gråt.
Plasser objekt #6 (pyramide) på underlaget	Josef ble tatt med til Egypt og solgt som slave. En kaptein i Faraos hær (kongens hær), som het Potifar kjøpte ham. Potifars kone sendte Josef i fengsel, men Josef holdt seg nær til Gud, og Gud var nær Josef. Noen av Faraos tjenere var i fengselet med Josef. De hadde drømmer, og Josef fortalte dem hva de betydde. Da Faraos tjenere ble løslatt hørte de at Farao hadde hatt mange drømmer som ingen forsto. En av dem fortalte Farao om Josef, og Farao innkalte Josef.
Plasser objekt #7 (ku og maiskolbe) på underlaget mens du nevner dem.	Drømmen til Farao hadde to deler. Først var det syv fete kuer og syv tynne kuer. De tynne kuene spiste opp de fete kuene. Så drømte han at det var syv fetet og gode maiskolber og syv tynne og syke. De tynne svelget de tykke. Josef fortalte Farao at drømmen hans betydde at det skulle bli syv gode år, etterfulgt av syv dårlige år. Han fortalte Farao at dette var en advarsel om at han måtte spare opp korn når det var gode år, slik at det kunne finnes mat til folket i Egypt i løpet av de dårlige årene. Farao var enig og gjorde Josef ansvarlig for å samle inn og lagre kornet. Josef var nå tretti år gammel. Landene nær Egypt hadde også dårlige år. Folk fra landene nær Egypt kom til Josef for å tigge om mat. Jakob sendte ti av sønnene sine til Egypt for å få mat å spise.
Plasser objekt #8 (kornsekk) på underlaget	Da brødrene kom til Egypt bøyde de seg ned foran Josef. De kjente ham ikke igjen, men Josef visste hvem de var. Han beholdt en av brødrene sine der, ga de andre korn og sa at de skulle reise hjem. Neste gangen kom alle tilbake. Denne gangen fortalte Josef dem hvem han var. Han sa "Gud sendte meg foran dere for å redde livene deres".

	<p>Josef og familien hans tilbrakte resten av livet sitt i Egypt. Da Jakob døde tok Josef ham hjem for å gravlegges i det landet som tilhørte fedrene hans. Så dro Josef og brødrene hans tilbake til Egypt. Mange år senere ble barna deres slaver fordi den nye Faraoen hadde glemt alt Josef hadde gjort.</p>
<p>Sitt et øyeblikk og se på historien fra begynnelsen til slutten for å la historien få hvile. Så begynner du undringen.</p>	<p>Jeg lurer på hvilken del av historien du likte best? Jeg lurer på hvilken del av historien som er den viktigste? Jeg lurer på hvilken del som er om deg, eller hvilken del som er spesielt for deg? Jeg lurer på om vi kan ta bort noe av historien, og fremdeles ha alt vi trenger?</p>
<p>Etter at undringen er over viser du barna kontrollkortet, slik at de kan bruke den til å sjekke sin egen gjenfortelling av historien. Så legger du historien forsiktig bort. Ta opp hvert objekt i motsatt rekkefølge og minn barna på hva objektet er, si eksempelvis: "Her er Josef sin kappe med mange farger". Etter at alle objektene er tilbake på brettet viser du hvordan man ruller underlaget opp igjen og plasserer også dette på brettet. Sett leksjonen tilbake i hylla, så kommer du tilbake til sirkelen og lar barna gå ett og ett til det arbeidet de vil gjøre.</p>	